

КОНТРАСТИ
XXII Міжнародний фестиваль сучасної музики

ТРАЄКТОРІЯ ЗВУКУ

29.09.2016_четвер
19:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича
КОНТРАСТИ-2016: ПРЕЛЮДІЯ
МОЛИТВА ДЛЯ НАС - З ВІРОЮ В ЖИТТЯ

Більшість людей нині не сповнені віри, любові та ідеалів. Духовний вимір утрачено. Я намагаюся створити поживу для душі і саме це я проповідую у своїх творах.

Pēteris Vasks

Львівський камерний оркестр **Академія/UA**
Артур Микитка/UA, керівник-концертмейстер
Мирослав Скорик/UA, художній керівник
Галицький академічний камерний хор/UA
Василь Яциняк/UA, художній керівник

Mark Bouchkov/BE, скрипка
Володимир Сивохіп/UA, диригент

Arvo Pärt/EE-DE/*1935/

Fratres для струнного оркестру і ударних (1991)

Prayer after the Kanon (з *Kanon Pokajanen*) для мішаного хору *a cappella* (1997)

Pēteris Vasks/LV/*1946/

Pater Noster для струнного оркестру та хору (1991)

Distant Light, концерт для скрипки та струнного оркестру (1997)

Dona nobis pacem для струнного оркестру та мішаного хору (1996)

Юрій Ланюк/UA/*1957/

Богородице Діво для мішаного хору *a cappella* (2009)

30.09.2016_п'ятниця

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня **Квартира 35**
Кава з композитором: Святослав Луцьов/UA
/вхід вільний для всіх охочих/

19:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича
ВІДКРИТТЯ ФЕСТИВАЛЮ
За підтримки Centre for the Study of Flemish Music

Академічний симфонічний оркестр Львівської філармонії
Тарас Крица/US-UA, головний диригент, художній керівник
Eddy Vanoosthuyse/BE, кларнет
Herman Engels/BE, диригент

August De Boeck/BE/1865-1937/
Nocturne для оркестру (1931)**

Святослав Луньов/UA/*1964/
Tutti для оркестру (2005)^Δ

Jan van der Roost/BE/*1956/
Концерт для кларнета з оркестром (2008)**

Wouter Lenaerts/BE/*1981/
Lettres oubliées для оркестру тв. 20 (2007)**

01.10.2016_субота

За підтримки Міністерства культури України
Львівська обласна філармонія
НІЧ КОНТРАСТІВ

21:00 / Хол / OPENING

Marek Toporowski/PL, орган
Philip Glass/US/*1937/
Dance 4 для органа (1979)**

21:30 / Фойє

Ana de la Vega/AU, флейта
Larry Sitsky/AU/*1934/
Соната для флейти solo (1959)**

Nigel Edwards/AU/*1955/
Jaburzi для флейти solo (2005)**

22:00 / Зал

Ігор Стравінський/1882-1971/
Історія солдата (1917)^Δ
(сценічна постановка)
Музична драма для читця, трьох танцюристів та інструментального септету

Переклад українською - **Ганна та Михайло Янісіви**

Читає **Юрій Глущук**/UA

Танцюють: **Олена Мицко**/UA, **Андрій Гавришків**/UA, **Мирослав Мельник**/UA

Львівський інструментальний септет у складі:

Лідія Футорська/UA, скрипка

Григорій Чепелюк/UA, кларнет

Андрій Ткачук/UA, фагот

Олег Петришин/UA, труба

Олександр Мартинов/UA, тромбон

Адріан Фединський/UA, контробас

Володимир Веретельник/UA, ударні

Асистенти: **Оксана Гондера**/UA, **Христина Мордзик**/UA, **Вадим Сідлецький**/UA

Сергій Наєнко/UA, постановка

Сергій Хоровець/UA, диригент

23:00 / Фойє

Aleksander Wnuk/PL, ударні

Per Nørgård/DK/*1932/

I Ching, III mvt: The gentle, the penetrating (1982)**

Georges Aperghis/GR-FR/*1945/

Graffitis (1980)**

Pierluigi Billone/IT/*1960/

Mani. Gonxha (2012)**

Poul Ruders/DK/*1949/

Alarm (1983)**

00:00 / Хол

Marek Toporowski/PL, орган

Philip Glass/US/*1937/

Dance 2 для органа (1979)**

00:30 / Фойє

MANU/UA

Live electronic set

01:00 / Зал

METROSCAN

Vytautas V. Jurgutis/LT, електроніка *live*

Vaclovas Nevcesauskas/LT, відео *live*

02:00 / Хол

Marek Toporowski/PL, орган

Philip Glass/US/*1937/

Mad Rush, версія для органа (1979)**

02:30 / Фойє

Микола Хшановський/UA

Live electronic set

03:00 / Зал

VitaDuo/RU-NL

MUSIC FOR PEACE PROJECT

Марія Нємцова/RU-NL, фортепіано

Віталій Ватуля/RU-NL, саксофон

Едісон Дєнісов/RU/1929-1996/

Соната для альтового саксофона і фортепіано (1970)

Janez Matičič/SL/*1926/

Repliques для альтового саксофона і фортепіано (2005)**

Nina Šenk/SL/*1982/

Impetus для альтового саксофона і фортепіано (2006)**

Takashi Yoshimatsu/JP/*1953/

Fuzzy Bird Sonata для альтового саксофона і фортепіано, тв. 44 (1991)**

Назар Скрипник/UA/*1992/

[X] для альтового саксофона і фортепіано (2016)*

04:00 / Фойє / CLOSING

ХАТНЄГРАННЯ/UA

Live electronic set

Contemporary dance improvisation / Interactive visualization

Танцює **Надія Горудько/UA**

02.10.2016_неділя

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня *Квартира 35*

Кава з композитором: Дмитрій Капирін/RU

/вхід вільний для всіх охочих/

13:00-14:00 / Арт-кав'ярня *Квартира 35*

Ланч з новою музикою: Aleksander Wnuk/PL

Декілька практичних порад молодим композиторам, які пишуть для ударних

/вхід вільний для всіх охочих/

18:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича

Академічний камерний оркестр **Віртуози Львова/UA**

Ana de la Vega/AU, флейта

Роман Жарковський/UA, альт

Віктор Рекало/UA, віолончель

Оксана Рапіта/UA, фортепіано

Marek Toporowski/PL, орган Гаммонда

Сергій Бурко/UA, диригент

Дмитрій Капирін/RU/*1960/

Konzertstück для струнного оркестру (2013)**

Олександр Щетинський/UA/*1960/

AVE HÄNDEL, концертна п'єса для віолончелі і струнного оркестру (2014)*

Gordon Jacob/GB/1895-1984/

Концерт для флейти і струнних (1951)**

Ryszard Borowski/PL/*1955/

Płasi koncert для органа Гаммонда і струнних (2011)**

Марія Олійник/UA/*1982/

Girl With A Frying Pan для фортепіано і струнних (2016)^Δ

Денис Бочаров/UA/*1989/

Присвята Шуберту для альту і струнного оркестру (2012)^Δ

John Corigliano/US/*1938/

Voyage для флейти і струнного оркестру (1983)**

21:00/Концертний зал ім. С. Людкевича

Євген Громов/UA, фортепіано

BOULEZ'S GRAND PIANO

Pierre Boulez/FR/1925-2016/

Сторінка відривного календаря для фортепіано (2005)^Δ

Дванадцять нотацій для фортепіано (1945)

1. *Фантастично – помірно*
2. *Дуже жваво*
3. *Доволі повільно*
4. *Ритмічно*
5. *М'яко й імпровізаційно*
6. *Стрімко*
7. *Втаємничено*
8. *Від помірного до дуже жвавого*
9. *Віддалено – спокійно*
10. *Механічно і дуже сухо*
11. *Сяючи; виявляючи спів у широких стрибках*
12. *Повільно – могутньо і суворо*

Третя соната для фортепіано (1955–57/1963)

Форманта 1 *Антифонія*

фрагмент АБРЕВІАТУРА

Форманта 2 *Троп*

Секція ТЕКСТ

Секція ДУЖКИ

Секція ГЛОСА

Секція КОМЕНТАР

Форманта 3 *Сузір'я – Відображення*

Суміш (точок і блоків) – Точки 3 – Блоки II – Точки 2 – Блоки I – Точки 1

Інтерполяції для фортепіано (1994/2001)^Δ

03.10.2016_понеділок

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня *Квартира 35*

Кава з композитором: Олександр Щетинський/UA

Лінії, перехрестя, акценти

/вхід вільний для всіх охочих/

13:00-14:00 / Арт-кав'ярня *Квартира 35*

Ланч з новою музикою: Desk music

Куратор: **Микола Хшановський/UA**

Студенти ЛНМА ім. М. Лисенка:

Михайло Романишин, Майя Младенова, Марія Яремак, Петро Жеруха, Назар Скрипник,

Микола Хшановський

/вхід вільний для всіх охочих/

15:00-18:00 / Львівська національна музична академія ім. М. Лисенка

Сергій Нєвскій/RU-DE

Майстер-класи для молодих композиторів

19:00 / Концерний зал ім. С. Людкевича

Симфонічний оркестр оперної студії ЛНМА ім. М. Лисенка

Анна Бура/UA, скрипка

Олег Вар'янко/UA, труба

Юрій Бервецький/UA, диригент

Ганна Кузіна/UA/*1984/

Концерт для скрипки з оркестром (2007/2014)^Δ

Олександр Злотник/UA/*1948/
*Концерт для труби з оркестром (2003)***

Мерзіє Халітова/UA/*1956/
Симфонія №5 (2011)^Δ

04.10.2016_вівторок

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня *Квартира 35*
Кава з композитором: Мілен Панайотов/BG
Короткий екскурс в музичну журналістику
/вхід вільний для всіх охочих/

15:00-18:00 / Львівська національна музична академія ім. М. Лисенка
Сергій Нєвскій/RU-DE
Майстер-класи для молодих композиторів

19:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича
СВІТЛИЙ ПАМ'ЯТІ НАТАЛІЇ ВЛАДИСЛАВІВНИ САВИЦЬКОЇ

Анна Савицька/UA, скрипка
Даша Мороз/BY, фортепіано

Альфред Шнітке/RU/1934-1998/
Сюїта в старовинному стилі (1972)

Золтан Алмаші/UA/*1975/
*Мелодія для скрипки solo (2015)**

Сергій Прокоф'єв/RU/1891-1953/
Соната для скрипки і фортепіано №1 тв. 80 фа мінор (1938-1946)

Arvo Pärt/EE-DE/*1935/
Fratres для скрипки і фортепіано (1980)

22:00 / Фойє Львівської філармонії
Назар Стець/UA, контрабас

Олексій Войтенко/UA/*1981/
Музика Еріха Цана (2010)^Δ

Pēteris Vasks/LV/*1946/
Bass trip (2003)^Δ

Iannis Xenakis/GR-FR/1922-2001/
Theraps (1975-76)^Δ

Мілен Панайотов/BG/*1967
*Solo (2001/2016)**

Богдана Фроляк/UA/*1968/
Contrabass Dance (2013)^Δ

Luciano Berio/IT/1925-2003/
Psy (1989)^Δ

Teppo Hauta-aho/FI/*1941/

Kadenza (1978)^Δ

Еміл Табаков/BG/*1947/

Motivy (1979)^Δ

05.10.2016_середа

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня **Квартира 35**

Кава з композитором: Сергій Нєвскій/RU-DE

Робота з голосом

/вхід вільний для всіх охочих/

13:00-14:00 / Арт-кав'ярня **Квартира 35**

Ланч з новою музикою

Ольга Жукова/UA, віолончель

Юрій Гуран/UA, флейта

Тарас Гамар/UA, бас-кларнет

Микола Хшановський/UA/*1991/

Erat est erit для віолончелі і електроніки (2016)^Δ

Максим Коломієць/UA/*1981/

Shadow speaker для віолончелі solo (2012)^Δ

Олексій Шмурак/UA/*1986/

Міські легенди для голоса і віолончелі (2011)^Δ

Сергій Нєвскій/RU-DE/*1972/

Glissade для флейти і бас-кларнета (2009)^Δ

Rost для віолончелі і електроніки (2009/2010)^Δ

/вхід вільний для всіх охочих/

15:00-18:00 / Львівська національна музична академія ім. М. Лисенка

Сергій Нєвскій/RU-DE

Майстер-класи для молодих композиторів

19:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича

Sed Contra Ensemble/UA

Анжела Богаченко/UA, відео-арт

ДО 90-річчя ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ КОМПОЗИТОРА

Morton Feldman/US/1926-1987/

Piano and String Quartet (1985)^Δ

06.10.2016_четвер

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня **Квартира 35**

Кава з композитором: Олексій Шмурак/UA

BIOS музики

/вхід вільний для всіх охочих/

13:00-14:00 / Арт-кав'ярня **Квартира 35**

Ланч з новою музикою: ІМПРОВІЗАЦІЯ

Олексій Шмурак/UA, **Микола Хшановський**/UA, **Назар Скрипник**/UA

/вхід вільний для всіх охочих/

15:00-18:00 / Львівська національна музична академія ім. М. Лисенка

Сергій Нєвскій/RU-DE

Майстер-класи для молодих композиторів

19:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича

УКРАЇНА-ПОЛЬЩА. ЗУСТРІЧ МОЛОДИХ ВІРТУОЗІВ

За підтримки музичного імпресаріату Україна-Польща Marzenny Bonny та Роксоляни Закопець

Академічний камерний оркестр **Віртуози Львова**

Сергій Бурко/UA, художній керівник

Маріана Скрипа/UA, скрипка

Катерина Супрун/UA, альт

Назар Стець/UA, контрабас

Krzysztof Herdzin/PL, диригент

Krzysztof Herdzin/PL/*1970/

Asertywne Preludium i Nieasertywna Toccata для струнних (2011)**

Trzy korony для струнних (2014)**

Krakowiak, Polonez, Zbojnicki z Suity na tematy polskie для струнних

Золтан Алмаші/UA/*1975/

Concerto h-moll для контрабаса *solo tuning* і струнних (2012)^Δ

(присвята Назару Стець)

Камерна кантата для скрипки і струнних (2015)^Δ

(присвята Маріані Скрипі)

Супрун-рапсодія для альту і струнних (2015)^Δ

(присвята Катерині Супрун)

22:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича

Йожеф Ермінй/UA, фортепіано

Philip Glass/US/*1937/

Mad Rush, версія для фортепіано (1979)^Δ

Metamorphosis I – V (1988)^Δ

Wichita Vortex Sutra (1988)^Δ

07.10.2016_п'ятниця

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня **Квартура 35**

Кава з композитором: Peter Machajdík/SK

Творчий автопортрет в контексті словацької та закордонної сучасної музики

/вхід вільний для всіх охочих/

19:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича

Академічний молодіжний симфонічний оркестр **INSO-Львів/UA**

Оана Камартін-Захарія/CH, скрипка

Любов Войтович/UA, альт

Сімон Камартін/CH, диригент

MOZART IN FOREIGN MIRRORS

Wolfgang Amadeus Mozart/AT/1756-1791/

Harmoniemusik з Die Entführung aus dem Serail для духових

Jean-Jacques Dünki/CH/*1948/

Fantasie über einen Gedanken von Mozart для камерного оркестру (1991)

Wolfgang Amadeus Mozart/AT/1756-1791/

Sinfonia concertante KV 364, друга частина

attacca

Martin Derungs/CH/*1943/

Réflexions sur KV 364 для скрипки, альту та оркестру

Max Reger/DE/1873-1916/

Mozart-Variationen тв. 132 (1916)

22:00 / Фойє Львівської філармонії

Спеціальний проект від **VI Міжнародного фестивалю органної музики Діапазон**

Олена Мацелюх/UA, орган

Peter Machajdík/SK/*1961/

PORTUS PACIS для органа (2016)**

On the Seven Colors of Light для органа (2007)**

08.10.2016_субота

11:00-12:30 / Арт-кав'ярня **Квартура 35**

Кава з композитором: Дмитрій Либін/BY

/вхід вільний для всіх охочих/

13:00-14:00 / Арт-кав'ярня **Квартура 35**

Ланч з новою музикою

Андрій Павлов/UA, скрипка

Clemens Gadenstätter/AT/*1966/

moved by (part 'A') для скрипки *solo* (2013)^Δ

Максим Коломієць/UA/*1981/

Saklas Tango для скрипки *solo* (2014)^Δ

/вхід вільний для всіх охочих/

17:00 / Хорова школа **Дударик**. Храм Св. Лазаря

Наталія Дитюк/UA, сопрано

Любов Пашук/UA, фортепіано

KAROL SZYMANOWSKI: ВОКАЛЬНІ ТВОРИ

19:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича

PIANO RECITAL BY HAYK MELIKYAN

(Honored Artist of Armenia)

Karlheinz Stockhausen/DE/1928-2007/

Klavierstück IX (1954/61)^Δ

Сергій Пілютіков/UA/*1965/

Казка (2003)^Δ

Iannis Xenakis/GR-FR/1922-2001/

Mists (1980)^Δ

Harutiun Dellalian/AM/1937-1990/

Соната Dedication to Komitas (1982)^Δ

Largo - Allegro

Henryk Mikołaj Górecki/PL/1933-2010/

Sonata тв. 6 (1956/84/90)^Δ

Allegro molto, con fuoco – Grave pesante e corale – Allegro vivace ma non troppo

Beat Furrer/AT/*1954/

Zwei leichte Klavierstücke (2003/04)^Δ

I – II (sooto voce, für Leonhard)

Анна Корсун/UA/*1986/

Aqua Sonare (2008)^Δ

Максим Коломієць/UA/*1981/

Rejection (2003)^Δ

Vache Sharafyan/AM/*1966/

Три частини з *Goat-rite*

Goat-rite №5

Goat-rite №9

Goat-rite №6

Arno Babajanian/AM/1921-1983

Six Pictures (1965)^Δ

Improvisation – Armenian Folk – Toccata

Intermezzo – Choral – Sassoun Dance

09.10.2016_неділя

18:00 / Концертний зал ім. С. Людкевича

ЗАКРИТТЯ ФЕСТИВАЛЮ

Академічний симфонічний оркестр Львівської філармонії

Тарас Криса/US-UA, головний диригент, художній керівник

Світлана Глеба/UA, сопрано

Андрій Павлов/UA, скрипка

Роман Ревакович/PL, диригент

Дмитрій Либін/BY/*1963/

Предание Белоозера (2016)*

Богдан Сегін/UA/*1976/

..., tymczasem to lipiec jakże (okrutnie) piękny ..., для сопрано і оркестру (2007)^Δ

Сергій Пілютіков/UA/*1965/

Концерт для скрипки з оркестром *Ложь порхающей бабочки* (2015)^Δ

Богдана Фроляк/UA/*1968/

Пісні зірок для симфонічного оркестру (2010)*

Tomasz Opałka/PL/*1983/

II Symphony-Emerge (2014)^Δ

* – світова прем'єра

** – українська прем'єра

Δ – вперше на *Контрастах*